

5 techniques pour améliorer votre prononciation anglaise

J'ai des collègues charmants qui ne se permettraient jamais de critiquer mon accent français quand je parle anglais. Et j'ai des enfants. Des enfants qui se moquent de moi quand je cherche la 10ème avenue, ou "Tenth Avenue", comme on dit en anglais : "*Tense Avenue ? Il n'y a pas de Tense Avenue par ici !*" Je suis rédactrice technique, alors ça ne passe pas. Mon audience veut utiliser sa matière grise pour résoudre des problèmes complexes, pas pour décrypter ce que je baragouine.

Alors je cherche des moyens d'améliorer ma prononciation, sachant que je suis une maman qui travaille à temps plein alors j'ai des contraintes de temps.

Au fil des années, j'ai trouvé plusieurs outils, complémentaires, qui m'ont aidée à améliorer ma prononciation. Aujourd'hui, je partage mes découvertes avec vous. Dites-moi si j'ai oublié quelque chose !

1. Activer les sous-titres sur la télévision

Avantages: associer les mots écrits à leur prononciation

Même si je comprends parfaitement l'anglais et que je n'ai pas besoin de sous-titres pour suivre les programmes télévisés, j'active les sous-titres lorsqu'ils sont disponibles : ça m'aide à associer les mots écrits à leur prononciation.

Pour info, je regarde pas la Bachelorette : je pratique mon anglais.

2. Rejoindre un club Toastmasters

Avantages: plus de confiance en soi entraîne une meilleure fluidité à l'oral

Toastmasters aide ses membres à devenir de meilleurs communicateurs et de meilleurs leaders. Toastmasters est organisé en clubs qui se réunissent chaque semaine. Les bénéfices de la communauté Toastmasters vont au-delà de la réduction de l'accent et de la fluidité : les membres sont encouragés à donner et recevoir des commentaires constructifs et à réseauter. Les participants font des discours préparés et des improvisations de deux minutes (Table Topics).

J'ai participé à des réunions Toastmasters pendant plusieurs années. En me donnant l'opportunité de pratiquer mon anglais à l'oral dans un environnement contrôlé et solidaire, Toastmasters m'a permis d'accroître ma confiance et ma fluidité.

Si vous n'avez pas encore essayé Toastmasters, contactez un club de votre région et demandez une invitation à leur prochaine réunion :

<https://www.toastmasters.org/find-a-club>.

3. Suivre un cours individuel de réduction d'accent

Avantages: un instructeur identifie vos sons problématiques et vous aide à mieux discriminer les sons pour mieux les prononcer

Il y a dix ans, j'ai investi dans des cours individuels de réduction de l'accent anglais avec Lori Edwards à <https://englishwithoutaccent.com/>. Nous nous rencontrions chaque semaine par visioconférence. Je me souviens que Lori était flexible avec son emploi du temps ; idéal, puisque je travaillais.

Lori suit le programme Compton P-ESL, qui se concentre sur les sons individuels de l'anglais. Sa formation a commencé par une évaluation de ma prononciation pour identifier et prioriser mes sons problématiques. Elle m'a aidée à entendre et à reproduire les sons avec précision.

J'ai réalisé qu'il y avait des sons que je n'avais jamais entendus correctement. J'ai fait de grandes découvertes, comme:

- Le *o* court se prononce comme le *a* français.
- On ne prononce pas le *g* final dans les mots qui se terminent par *ng*, comme *thing*.

4. Écouter des podcasts dans votre voiture

Avantages: s'entraîner gratuitement à parler l'anglais couramment en travaillant sur la discrimination auditive, les sons, et la liaison entre les mots

J'ai écouté le podcast de prononciation anglaise américaine pronuncian.com dans ma voiture, en allant au travail. C'était bien, parce que je pouvais répéter après l'animatrice, Amanda.

Amanda utilise beaucoup les paires minimales, et j'ai trouvé ça bien pratique. Comme ma langue maternelle est le français, j'ai du mal avec les voyelles, et j'ai bien pu m'entraîner avec son podcast ! Amanda propose également une formation sur la liaison entre les mots, pas seulement sur la prononciation de mots individuels. Sa théorie est que savoir lier les mots améliore votre accent.

J'ai également acheté ses livres et fichiers audio :
<https://pronuncian.com/books-products/>.

Pendant que je préparais cet article, j'ai jeté un coup d'œil à son site web, et je dois admettre que je suis déçue de voir qu'il est maintenant truffé de publicités. Cependant, il s'est avéré être une ressource précieuse que je vous encourage à utiliser.

J'ai eu une épiphanie en écoutant le podcast pronuncian.com: le */* dans *saumon* et *folk* est muet.

5. Se mettre dans la peau d'un anglais de langue maternelle

Avantages: sonner comme un anglais de langue maternelle... peut-être

Dans l'épisode 186 : *Fake it 'til you make it !* de son podcast pronuncian.com, Amanda aborde un nouveau type de syndrome de l'imposteur. Lorsque vous parlez une langue étrangère, il ne faut pas parler avec votre intonation naturelle. Vous devez vous mettre dans la peau d'un anglais de langue maternelle pour parler couramment. Cela semble peu sincère, mais vous devrez simplement vous y faire.

J'essaie de passer au niveau supérieur en imitant des anglophones natifs, pas seulement en répétant avec mon intonation. Écouter des enregistrements de ma voix est également révélateur.

Et vous, travaillez-vous votre prononciation ? Qu'avez-vous essayé ?